

EMILIANA PARENZI COLOMBO

Si è laureata in flauto con ottimi voti nel 1996 sotto la guida del maestro Gianni Biocotino.

Si è poi perfezionata con il maestro Glauco Cambursano presso l'Accademia Internazionale di Musica di Novara e ha frequentato al Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano il Biennio indirizzo didattico. Ha studiato musica da camera con i maestri Angelo Persechilli e Giuseppe Garbarino. Ha frequentato il corso di musica contemporanea presso la Scuola Civica di Milano sotto la guida del maestro Renato Rivolta e i corsi di "Io cresco con la musica" alla Accademia Marziali di Seveso con la maestra Claudia Pastormerlo. Vincitrice di numerosi concorsi nazionali e internazionali svolge attività concertistica sia come solista che in varie formazioni cameristiche. Ha studiato Jazz alla Civica Scuola di Jazz con i maestri Giulio Visibelli e Franco Cerri.

Dal 1996 al 2015 ha insegnato flauto in numerose scuole di musica, organizzando corsi, masterclass e seminari. Con l'associazione artistico/culturale di cui è presidente "Artisti in Prima linea" promuove l'arte in tutte le sue forme organizzando concerti, serate a tema, mostre e stage. Con il Comune di Milano ha realizzato un CD con le musiche dedicate a Milano "Dreaming Milano".

Dal 2015 è direttrice della Scuola Internazionale Musicale di Milano, ha ideato e organizzato il Concorso Nuove Musiche per clavicembalo in collaborazione con Comune di Milano, la Casa Editrice Rugginenti e Castello Sforzesco. Da quando è direttrice della SIMM ha organizzato seminari e masterclass con Maestri come Emanuele Segre, Pietro Ballo, Lucia Rizzi, Fiorenza Cedolins, Mauro Montanari e tanti altri. Ha organizzato concerti, seminari e saggi degli allievi SIMM presso prestigiose location Milanesi: Castello Sforzesco, Museo Scienza e Tecnologia, MIC Museo Interattivo del Cinema, Palazzo Litta Affori, Piazza San Fedele per Telethon, Piazza Sant'Ambrogio per Flora e decora, Mare Culturale, Bistrot del Teatro Out Off, Casa Verdi, Memo,. Ha organizzato un Campus estivo a Caglio al Teatro Comunale di Caglio e in Croazia Teatro Tersatto Rijeka.