

LUGI CORRENTI

si e' diplomato in contrabbasso sotto la guida dei maestri Luigi Bernardi e Giancarlo Monfredini, frequentando successivamente master class con Emilio Benzi, Giuseppe Ettore e Lutz Schumaker.

Ha al suo attivo numerosi concerti in Italia e all'estero come solista con orchestra e gruppi da camera.

Suona in duo con la pianista Gloria Griffini con cui ha eseguito decine recital.

Per la OCL records ha inciso "Braevissimo" di Ennio Morricone per contrabbasso e orchestra d'archi, che tra l'altro ha eseguito al meeting di Rimini alla presenza dello stesso Morricone.

E' spesso chiamato a partecipare a incisioni per gruppi da camera e sinfonici.

Parallelamente allo studio si dedica da sempre all'insegnamento presso scuole civiche, licei e privatamente.

Attualmente e' docente di contrabbasso presso la Scuola Musicale di Milano e l'Istituto musicale "Jubilate" di Legnano.

Negli ultimi anni si e' dedicato anche alla musica moderna e in particolare al Jazz.

Suona nel TRIO "Free Spirit"