

## Alessio Zanette

Nato a Conegliano (TV), inizia gli studi di saxofono all'età di 11 anni a San Fior, presso la Scuola Secondaria di I Grado ad indirizzo musicale "Sebastiano Barozzi", sotto la guida del professor Fabio Calzavara. Successivamente frequenta il Liceo Musicale "G. Marconi" di Conegliano seguito da diversi insegnanti tra cui Caterina Villari. Ad Ottobre 2023 ottiene il Diploma Accademico di I Livello con votazione 110/110 presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano nella classe del M° Mario Marzi e presso la stessa prosegue gli studi del Corso Accademico di II Livello.

Affianca al percorso universitario l'attività concertistica esibendosi da solista e in formazioni cameristiche in Veneto e a Milano. Partecipa nel 2016 ad un progetto della fondazione "El Sistema" del M° José Abreu, esibendosi in organico orchestrale a Palamós (Catalogna) ed alla Sagrada Família di Barcellona diretto dal M° Pablo Gonzalez Martinez.

Nel 2022 collabora con Divertimento Ensemble per l'evento "MMF - Milan Music Fashion", diretto dal M° Sandro Gorli ed eseguendo alla Fabbrica del Vapore prime assolute di compositori quali Jaehyuck Choi. Nello stesso anno esegue in duplice data al Teatro Gerolamo di Milano la prima assoluta di "Inciampo", opera per sax baritono e pianoforte a lui dedicata dal compositore Federico Tommaso Fantino.

Negli anni ha partecipato a corsi di perfezionamento e masterclass con: Mario Marzi, Marco Gerboni, Damiano Grandesso, Jerome Laran, Nicolas Arsenijevic, Vincent Dupuy, Philippe Geiss e Asya Fateyeva.

## Alessio Zanette

Born in Conegliano (TV), he began his saxophone studies at the age of 11 in San Fior, at the "Sebastiano Barozzi" secondary school with a musical focus, under the guidance of Professor Fabio Calzavara. He subsequently attended the "G. Marconi" music high school in Conegliano, followed by several teachers including Caterina Villari. In October 2023 he obtained the Level I Academic Diploma with a grade of 110/110 at the "G. Verdi" Conservatory in Milan in the class of Maestro Mario Marzi and there he continued his studies of the Level II Academic Course.

He combines his university studies with concert activity, performing as a soloist and in chamber groups in Veneto and Milan. In 2016 he took part in a project of the "El Sistema" foundation of Maestro José Abreu, performing in an orchestral ensemble in Palamós (Catalonia) and at the Sagrada Família in Barcelona directed by Maestro Pablo Gonzalez Martinez.

In 2022 he collaborated with Divertimento Ensemble for the event "MMF - Milan Music Fashion", directed by Maestro Sandro Gorli and performing at the Fabbrica del Vapore world premieres of composers such as Jaehyuck Choi. In the same year he performed on two dates at the Teatro Gerolamo in Milan the world premiere of "Inciampo", a work for baritone sax and piano dedicated to him by the composer Federico Tommaso Fantino.

Over the years he has participated in advanced courses and masterclasses with: Mario Marzi, Marco Gerboni, Damiano Grandesso, Jerome Laran, Nicolas Arsenijevic, Vincent Dupuy, Philippe Geiss and Asya Fateyeva.