

ANDREA COLARDO

Nato a Milano nel 1987, ha studiato violino presso il Conservatorio di Milano con Gigino Maestri e Caterina Carlini con cui si è diplomato brillantemente nel 2010. Contemporaneamente agli studi musicali ha conseguito la Maturità Scientifica e si è iscritto alla Università Statale di Milano dove è prossimo alla laurea in Filosofia.

È stato selezionato per partecipare a varie rassegne concertistiche di Milano, tra cui "I concerti nel Chiostro", "Circolo Filologico", "Museo Diocesano".

Ha fatto parte dell'Ensemble Simc con il quale ha effettuato vari concerti (Collegio Ghislieri di Pavia, Teatro Dal Verme di Milano, ecc.) e ha collaborato con il New Made Ensemble esibendosi al "Museo del Novecento" di Milano.

È membro del quartetto d'archi "Siegfried" con il quale ha suonato per vari festival e rassegne concertistiche tra cui "Musica in cripta" (Varese), "Luoghi immaginari" (Alessandria), "Con brio" e "Università Popolare" (Milano), "Festival di Bellagio" e ha partecipato a diverse masterclass tenute dal "Fine Arts Quartet" per Mondomusica (Cremona) e dai violinisti Francesco Manara e Anton Sorokow.

Con la stessa formazione svolge un'intensa attività di divulgazione musicale presso le scuole primarie e secondarie di Milano.

Ha insegnato violino presso la Scuola Internazionale d'Arte e Musica di Monza, la Scuola Civica di Zibido S.Giacomo e attualmente è docente alla Scuola di Musica di Lomagna.

ANDREA COLARDO

Was born in Milan in 1987. He studied violin under the guidance of Gigino Maestri e Caterina Carlini at the Conservatory of Milan where he brilliantly graduated in 2010.

In the same time of musical study he obtained a high school scientific diploma and he enrolled at the State University of Milan where he is close to the degree in Philosophy.

He was selected to participate in various concerts in Milan, including "Concerti nel Chiostro", "Circolo Filologico", "Museo Diocesano".

He was part of the Simc ensemble, performing in several concerts (Collegio Ghislieri of Pavia, Teatro Dal Verme in Milan, etc.) and worked with the New Made Ensemble playing at "Museo del Novecento" in Milan.

He is a member of the "Siegfried" string quartet, performing in various concert seasons including "Musica in cripta" (Varese), "Luoghi immaginari" (Alessandria), "Con brio" and "Università popolare" (Milan), "Festival di Bellagio" and participated in several masterclasses held by the Fine Arts Quartet for Mondomusica (Cremona) and by violinists Francesco Manara and Anton Sorokow.

With the same string quartet, he has an intense activity of spreading music at primary and secondary schools in Milan.

He has taught violin at the International School of Art and Music in Monza, the Civic School of Zibido S.Giacomo and is currently teacher at the Music School of Lomagna.