

## Yuki Senju

Yuki Senju, soprano, nata nel 1999 a Yamaguchi (Giappone). Si laurea presso l'Università delle Arti di Tokyo a marzo 2022 con un premio al merito e successivamente inizia gli studi al corso di laurea magistrale presso la stessa università. Nel 2022, si reca a Milano per frequentare il corso di diploma accademico di secondo livello presso il Conservatorio di musica G. Verdi dove si laurea in canto lirico col massimo dei voti e lode a ottobre 2024, sotto la guida della prof.ssa Manuela Bisceglie, ricevendo una borsa di studio offerta dalla fondazione Nomura. Attualmente si perfeziona in tecnica vocale con Donatella Debolini.

È allieva del corso di alta formazione nell'ambito del Modena Belcanto Festival presso il Teatro comunale di Modena, a conclusione del quale a maggio 2024 si esibisce nel concerto lirico-sinfonico con l'Orchestra Filarmonica Italiana sotto la direzione di Alessandro d'Agostini. A luglio 2024, debutta come Barbarina ne Le Nozze di Figaro allo Stresa Festival sotto la direzione di Marco Alibrando e la regia di Gianmaria Aliverta. Nel 2024 frequenta anche il corso presso Sequenda Opera Studio (Lussemburgo) dove studia con Barbara Frittoli e Diego Mingolla. È inoltre vincitrice del Premio internazionale di Canto Lirico "Valerio Gentile" 2023. Ha frequentato masterclass con Anna Maria Chiuri, Sonia Prina, Cristina Zavalloni, Antonino Siragusa, Ildebrando D'Arcangelo, Bruno Taddia, Francesco Lanzillotta, Christian Schmitz, Enrico Lombardi, Fabrizio Maria Carminati e Francesco Micheli e Marta Torbidoni. Ha studiato recitazione e danza classica con Rui Aoyagi, Erica Miwa, Yoko Ichise e Fukuda Megumi. Ha fatto parte del Coro di voci bianche nella sua città dal 2006 al 2017.

## Yuki Senju

Yuki Senju, soprano, born in 1999 in Yamaguchi (Japan). He graduated from the Tokyo University of the Arts in March 2022 with a merit award and subsequently began studying the master's degree program at the same university. In 2022, he went to Milan to attend the second level academic diploma course at the G. Verdi Conservatory of Music where he graduated in opera singing with full marks and honors in October 2024, under the guidance of Professor Manuela Bisceglie, receiving a scholarship offered by the Nomura foundation. He is currently perfecting his vocal technique with Donatella Debolini.

She is a student of the advanced training course as part of the Modena Belcanto Festival at the Teatro Comunale of Modena, at the end of which in May 2024 she performed in the lyrical-symphonic concert with the Italian Philharmonic Orchestra under the direction of Alessandro d'Agostini. In July 2024, she debuted as Barbarina in Le Nozze di Figaro at the Stresa Festival under the direction of Marco Alibrando and directed by Gianmaria Aliverta. In 2024 he also attended the course at Sequenda Opera Studio (Luxembourg) where he studied with Barbara Frittoli and Diego Mingolla. She is also the winner of the "Valerio Gentile" International Opera Singing Prize 2023. She has attended masterclasses with Anna Maria Chiuri, Sonia Prina, Cristina Zavalloni, Antonino Siragusa, Ildebrando D'Arcangelo, Bruno Taddia, Francesco Lanzillotta, Christian Schmitz, Enrico Lombardi, Fabrizio Maria Carminati and Francesco Micheli and Marta Torbidoni. She studied acting and ballet with Rui Aoyagi, Erica Miwa, Yoko Ichise and Fukuda Megumi. He was part of the children's choir in his city from 2006 to 2017.